

# Heute Hui, morgen Pfui

Deftig barocke Lebenspredigten  
von Abraham a Sancta Clara



Vera Bauer - Sprecherin  
Christoph Greuter - Zupfinstrumente

... denn der Narren ist eine unendliche Zahl ...

Abraham a Sancta Clara (1644 – 1709): Heute Hui, morgen Pfui

Scharfzüngig und voll derbem Witz nimmt der Wiener Hofprediger Abraham a Sancta Clara die Freuden, Schwächen und Eitelkeiten der Menschen auf's Korn und entwirft in seinen Werken ein farbiges Panorama barocker Lebenswelt. Nicht in der oft mittelalterlich und von Vorurteilen geprägten Weltsicht liegt Wert und Faszination seiner Schriften, sondern in der ironischen Sprachphantasie, mit der Abraham a Sancta Clara das lebenshungrige Treiben seiner Zeitgenossen schildert: Essen und Trinken, Kindererziehung, Schurkereien aller Art, Liebesqualen, Ehegezänk, Krankheit und Tod sind Themen seiner temperamentvoll-drastischen Texte.

Mit Empathie, Witz und Spielfreude präsentieren die Sprecherin Vera Bauer und der Multi-Zupfinstrumentalist Christoph Greuter einen Reigen dieser literarischen Fundstücke. Durch die intensiv zelebrierten Texte, begleitet mit Musik auf historischen und modernen Zupfinstrumenten, entsteht ein bewegtes Panorama einer vergangenen Zeit, und doch so aktuell – besinnlich, reizvoll anregend und fesselnd.

Kontakt: Vera Bauer, Tel. 044 721 10 04, [mail@verabauer.ch](mailto:mail@verabauer.ch), [www.verabauer.ch](http://www.verabauer.ch)

Vera Bauer: Cellostudium und Sprecherausbildung in Freiburg i. Br. Sie tritt in Theater, Konzertsaal und Kirche auf mit ihren Soloprogrammen (Hilke Domin, Heinrich Heine, Wilhelm Busch und Arthur Schopenhauer, R. M. Rilke, Bert Brecht, Kurt Tucholsky u.v.a.) Vielfältige Zusammenarbeit mit Musikern wie dem Bartholdy Ensemble in der Tonhalle Zürich. Sprecherin bei Musikfeatures im Deutschlandradio Kultur. [www.verabauer.ch](http://www.verabauer.ch)

Christoph Greuter: Akademisch ausgebildeter Lautenist und Gitarrist. Internationale Konzerttätigkeit als Solist und Sideman in Bands. Autor mehrerer Tonträger von Alter Musik bis Folk&Blues. Intensive Beschäftigung mit alter Schweizer Volks- und Kunstmusik. Er wirkt als Arrangeur, Musikpädagoge, Herausgeber von Noteneditionen und Fachreferent für Klassik und Musikwissenschaft in der Zentralbibliothek Solothurn. [www.christophgreuter.ch](http://www.christophgreuter.ch)